Les animaux font du sport… en poésie

Depuis mi-novembre, à Saint-Alexandre dans les classes de CP et de CE1, nous préparons les jeux « Zoolympiques » …. Ce thème, dans lequel les animaux sont abondamment personnifiés et qui colle parfaitement avec l'actualité, suscite beaucoup d'enthousiasme parmi les élèves, grâce aux talents incomparables de Brigitte Vaultier, qui est à la fois poète, chanteuse et comédienne.

Ainsi, tous les lundis après-midi, la classe de CP-B part en entraînement en déployant une belle énergie théâtrale, dans un strict respect des règles du sport.

Alors, point de ballon, de ski ou de javelot, mais l'infatigable Brigitte Vaultier qui nous emporte, à chaque séance, pendant plus d'une heure, dans un tournoiement de mots, de poèmes et de chants qui font à la fois beaucoup rire, chanter, rêver, se dépasser… A chaque séance, la mise en scène est parfaitement réfléchie et structurée. Musique, comédie et poésie sont conjuguées pour entraîner tous les élèves, même ceux dont l'attention est parfois difficile à maîtriser. Brigitte a l'art de capter son auditoire, d'attribuer un rôle à chaque élève pour le mettre en valeur, de donner corps aux mots. Elle n'a pas peur d'exiger le meilleur de chacun. Les élèves se prêtent au jeu, même les plus réservés et certains élèves se révèlent vraiment au fil des séances.

En toile de fond, il y a la perspective d'offrir au mois de mars un beau spectacle aux parents de la classe et aux autres élèves de l'école.
Les textes sont toujours répartis entre plusieurs élèves. Les enfants découvrent que, bien plus qu'une récitation, ils sont tous amenés à participer ensemble à la construction d'une sorte de pièce de théâtre, de comédie musicale où voix, gestes et expressions du visage sont combinés pour donner vie aux mots et créer des émotions. Déclamer et faire vivre une poésie à plusieurs demandent beaucoup de travail et d'attention de la part des élèves.

Au fil des séances, le thème du sport est exploré dans ses différents aspects : pourquoi faire du sport ? Quel sport ? Quelles sont les qualités nécessaires au sportif ? Quelles sont les actions du sportif ? Tous ces questionnements permettent aux élèves de développer leur lexique et leur imaginaire.

Entre chaque séance, nous répétons les textes en classe ou dans le gymnase. La motivation des élèves est réelle.

En attendant le spectacle auquel vous serez conviés, voici quelques photos de la 1ère séance le 21 novembre et des répétitions.

Les compétences visées par ce projet sont multiples : développer la mémoire, la sensibilité et l'expression corporelle, stimuler l'imaginaire, enrichir le lexique, faire découvrir les jeux de scène, encourager le langage oral et la prise de parole en public.

Je vous laisse découvrir tout cela plus en détails lors du spectacle.